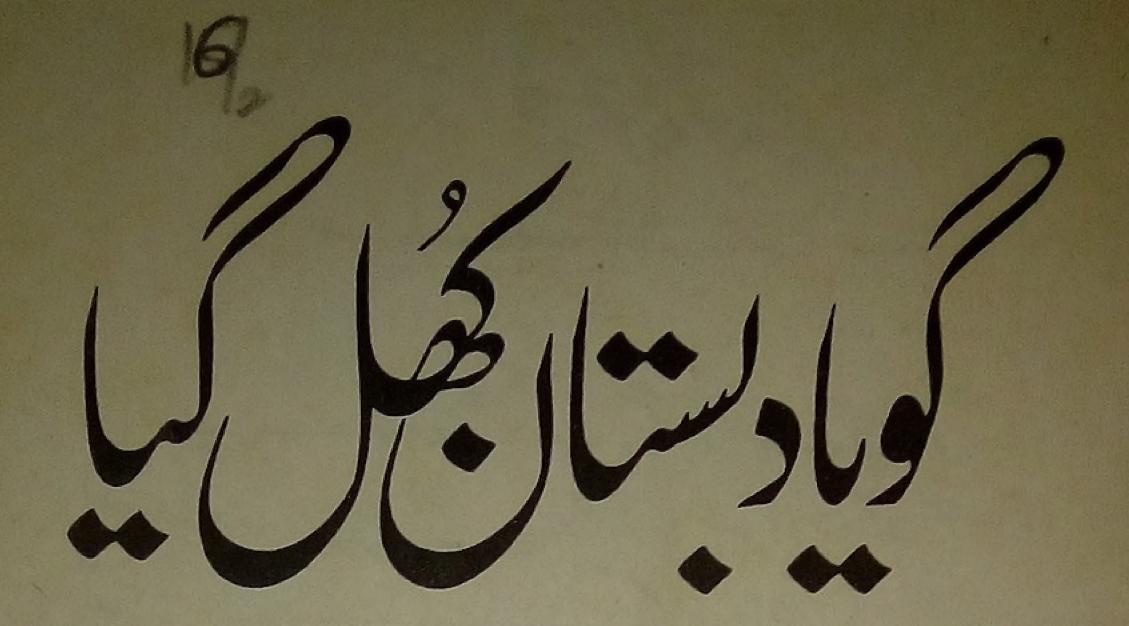
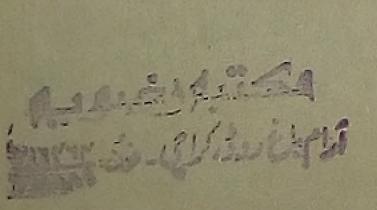




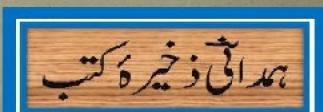
ارد الانجون كالقهواد الكتجواد الكتجون كالقهواد الكتجون كالتعون الكتابية ال



بروفسروالرهمسعودا م







ازارهٔ مورید کرایی الاعتمان ا

نام كتاب _____ گویا دبستان گفل گیا مصنفت ____ پردفنیسر ڈاکٹر محر محر داحر تعداد ____ ایک ہزار کتابت ____ مخد طب رق دانا مطبع ____ فضل سنز (برائیوبیٹ) لمیٹڈ ، کرا قیمت ____ نامشر ____ ادارہ مسعودیہ ، کرائی نامشر طباعت ____ ادارہ مسعودیہ ، کرائی

باسمم تعالى

و اعار

محنین الم سنّت محر م حکیم محد موسی امرتسری اور علامه محد عبد لحکیم اخز خانجا پوری منظمری کی تخریب پر سرنج فی ایر بین را نم نے اہم احمد رضا پر کام کا اغاز کیا ۔ یہ وہ زمانہ تقاجب جامعات و کلیبات اور حقیقی اداروں میں محققین اور دانسور اہم احمد ر کے علمی مقام سے واقف ند سے بکد إن اداروں بن اہم احمدرضا کا ذکر و حکر مجمی معبوب مجهاجاتا تفااور خود راقم بھی حفالق سے باخبر مذنفا لیکن جب بھارہ میں الم احمدرضا کے حالات اور علمی خدمات پر تحقیق متروع کی تو بوں محسوس ہوا کہ جیسے راقم ايك عظيم الشان فزاني كم بهنع كيا بوجوية معلوم كرسے زيرزين وفن كر دياكيا تقا- - النافية سے ابنک (١٩٨٩) كو ١٩ سال گزر تھے ہیں بہ خزانہ برابر تطلے جلاآر ہاہے اور بزجانے کب کمانکارے گا۔! اس خزانے کے علمی جواہرا جب بازارعالم بن بو برنناسوں کے سامنے بیش کئے گئے تو ہرطرن سے حسین و آخر بن كى صدائبل مبند ہونے لكبس، جهال سائل اور ہو كاعالم تھا، وہال اسى جبل بيل ہوگئ کہ آبادیاں زنتک کرنے لکیں ۔۔ اِس نہم میں یاک وہنداور بیرونی مماک کی بهت ی شخصیات اوراداروں نے حتربیاجن کی ایک طویل فنرست ہے ، برسب اہل علم کے تکریہ کے تی ہیں۔ آئے سے ابنی سال قبل عالم اسلام کی سجدوں، مدرسوں، خانقا ہوں حتی کہ حرمین مربوں سے ابنی سال قبل عالم اسلام کی سجدوں، مدرسوں، خانقا ہوں حتی کہ حرمین مربوں سے ابنی احمدر صنا کی مدرح و ثنا بیں اوازیں بلند ہو میں پھرند معلوم کیوں شن مربی کا روی کئیں میکن کسی کے مطابعے سے کوئی نہیں کمیں حب کہ وہ مرطانے والا

からとは一年にからないないないないないないないというとはないではは كرم سه دورايا جي دوركوا م اعمدرها كاندان وليامات كي نشاة على كا دور كهاجا مكنا بت باكس دور بي باسمان و كليان كرون دور اورد افود اداره المن تحقیقات علمیتر کے محققول اور اسکاروں ، عدالت الے عالیہ کے بول اور وكيلون، مملكت كورزون اور وزيرون، عماكر اسلاجيد كما نشرون اورسيدمالاد اور ميدان سافت وساست كم صافيون اديسيات الون في كم سان بوكر الماهديفاك عي كمالات اوجرت الاعتدان العربة سے ایس وا فرین کا داری بند ہونے لیں۔ آئے آپ بی یہ اداری بند 力しといってははいいいというからしまっているというとはは はからいいいいいいい

一一にいいいい

وراحد برنسال اوزندف و الري كالي الفيصرون)

مارجادى النان والعدم المال ۱۱ جوي النالية

حیات امام احمد بضا ماه وسال کے آینے بیں ماه وسال کے آینے بیں

والنوال الما المحرام المون المامرم (بعربه جار) المعلاه/ المعلم ري الاول معالم المعالم 1 100 / 10 1 100 عبان الماله م ا بعرتيرة سال، دى ماه، يا يك دن ؛ مها شیان المماره/ المحمارع المراده / المرادم (بعر ۱۱ سال) المعلم المحاريم ربع الاول الوساء م المعالم ع الماليم المحادير 7-12 / WILL 12/2/ /2/1/9P 1 1 1 1 199 1 1 1 1 1 1 90 1200/000

1200/2019

۱- ولادت باسعادت مخد جبول برلی مجاد ۲- ختم قرآن کریم بعر جارسال (میلا رسول تعرف) بستا بر بیم بر باسال (میلا رسول تعرف) به به بیمی نقر بر بعر باسال (میلا رسول تعرف) به به بیمی عرف نوشیت (بعرم سال) ۵- دستار فعنلیت (بعرم سال) ۵- دستار فعنلیت (بعرم سال) ۵- دستار فعنلیت درسیس و تدرسیس و تدرسیس

كى سے اجازت مدیث

5

- 100 / 2/190 0100 /01190 5/1/ /2/190 -1001 / so 1190 -100 / pullage تبل سياه / مملير ٢٢ ذي الجد الله الماله 5-1A9F, 10-11-11 ماسيم لم عاده المالية / حالم والمراح / المراح ارنجب المالاه/ سالم ×19-1/2/11 ١٩٠١٠ / ١٩٠٢ 119.0/01/1

×19.7 /01710

١١٠ ١١م رصاكي پشاني بي تي موصوت كامتابرهُ الزار الهيد ١٠- مبعدمنين (كمعظمه) مي بتار مغنم 19- زانہ حال کے ہوردنساری ک مورلول سے نکا ہے کے عدم جواز کا نوک ٢٠ - تخريك زك كادكتى كاسترباب ۱۲. بهلی فاری تصنیف ۲۲- اردون عرى كا شكهارتصيره معراجيه كانسنيف ٢٢- وزند اجنعرمفتى اعظم محد مسطفے ارضا فا کی دلادت ١٢٠ . دة العاماً ك علية السيس (كانور) یں پٹر کت ٠٠٠ کریک ندوه سے علیحدگی : ۲۲- مقابر برعودتوں کے جانے کی ممانعت مي فاضلانه تحقيق ٢٧- تعيدة ع بيرامال الابرار والآلام الاسترار . ٢٠- ندوة العلماء كے خلات مفت روزه ا ملاس بلته بني سركت ٢٩- تناتے بندگ طرن سے خطاب مبدر ما نتر ما عزه ٠٠ - ١٠ سيس دادانعلوم منظرا سلام بركي ١٦- دومراع اورزيارت ومين تريين ۲۲- امام كبريخ بيدالتر سرداد اوران كے أستاد حارا جد فحد مبدادي كي كالمنزك استفياء اور احمد رضاكا فاضلا جواب

والمراح / المواع 19.4 / pur 19.6 / DILLO سماري الاول المام ١٩١٢ / ١٩١٢ عمريع الأوّل معليهم/ الواء 1-1911 / pipp بنل استاره / ساقد و المستده المستدي ٢٢ رمضان المبادك المسالة المسالة ا الماليم / الله ما بن المعالد حرا الما الواء والمرادم الماوارم المالية / الله

٢٢- على تركم مكرم اور دينه منوره كے "ام خدات امازت نامه وخلانت ام ٢- كراجي آمداور ولانا محرعبدالكريم درس ٥٧- احدرضا مع عي فتوسے كو صافظ كنب الحرم ببداتهما عبل على كا زر دست خواج عقیدت ٢٧- سنع مايت الترن محد من محد سبد السندهي مهاجر مرن كااعراب مجدي عمر قرآن كريم كاردد نرجم كنز الايمان في رَجمه الرَّان ۲۷- یخ توسی علی انشامی الازمری کی طرف خطاب المم الاتمرالجدوالبندالامر" ٢٩- ما نظركتب الحرم سيد المعلى طليل كى كى طرب سينطاب ماتم الفقها والمحديث بم - علم المربعات مي واكثر مرضياء الدين كے مطبوعرسوال كافاضلان جواب ام - متن لسلامبه تمبلتے اصلای اور انقلالی بردرام كا اعلان ٢٧ - بها دليور بان كورك كے بنس توين كااستفاء اورا تمدرضا كافاضلا تجاب ٢٧. مجد كانوركے فضع ير رطانوى كومت سے معابد كرنے والوں مثلا نا قدار رسالہ مهم وأكثر مرمنيا والدين (والشي عاس سلم بونورسی، علیکراه) کی آمد ادر التفادة علمي ۵۷- انگریزی مدان یم جلسے انگار اور ما طری سے استثناء

4

1914 /0 1PF تقريبا لتعتاج المالدم 194 /0015 1919/00 / PT 1911/01/P 4 19r. / 0 1880 5-191- / DITT 19 / DIFF9 5-19F1 / 15-19 والما المالة م الماليم / الماليم ۵۲ صفرالنطفر نهماره مرار اکتور المالار و کم ربع الاقل نهماله هم مرز المالار الماله م حرام المرادع والمسارم المالية 1947/2/101

٢١٦ - صدر احدور مورجان دكن كے نام ارشاد نام الم الم يس جماعت رمنائے مصطفے بری ۸۷ - سجد تعظیمی کی حرمت برفاسلان محتبن وم - امر عی ساة دان پر دنسبرابر ف ایف پروا كونتكست فاش . ٥٠ - أَرُكُ نُويْنَ اوراً يُن سُمَّا مَن كَ نظرياً کے خلاف فاضلانہ تھینت اه - روس ركت نيرد . اولائل اورفا صلار تحقيق" ١٥٠ فلاسفهُ تديميه كارد بلغ ٥٠ د دونوى نظرب برسرت آخر . ٥٠ - كُوكِ خلافت كاافشائے راز ٥٥- نخ كير تزكر موالات كا انتلے داز ۲۵ . انگرېزدل کې محاونت اور حمايت کے الزام کے ملاف کار بی بان ٥٥- ومسال ٥٥ - ميربيبه اخبار كاتعزيني نولم ٥٥- سنده کے ادب تہر برانا رعقبل توی كانعزى مقاله ٢٠- بمبئ الى كورك كي مبنى دى مايف ملآ كافراج عنبدت ١٢- شاع مشرق علامه ذا كمر محدا قبال كاخراج عفيدت نوگ،

وصال كا تن عرشر لفيد نه عيسوى كيمطابي ه درال اور نه جرى كيمطابق مه سال .

من المناس

علمأومثنائخ علاً مد براین الشرسندهی مهاجر مرنی ، رسیدمنوره علامه سيد مخد محد ت مجمو هوى ، مجمو ها متراي علامه ابولمسن زبد فارو فی مجدّدی ، د ملی عِلاَمه محدابراتهم فن ارد تی مجدّدی ، کابل (4) علام عط محتر بند بالوی ، بند بال مغرلیب (0) علام مفتی محد محرم احد نقتندی مجددی ، دملی (4) مولانا المشرف على مقانوى ، مفانه بهون (6) مولانا الوالاعلى مودودى ، لا بور (1) مولانا الوالحسن على ندوى ، لكهنو (9) مولانا معين الدين احميد ندوى ، اعظم كره (1.) (11) سيخ الجامد اور وائس جانسل مرلار عبد الحيد ، جيد آباد وكن (11)

وْ اكثر برضياء الدين ، على كرط

(!!)

برد فبركرارسين ، كوشط واكر مبل جالى ، كراجى . جيرُصين اورد انويكر (١٤) واكر من محد عبدالله المامون (١١) واكثر سيد احمد عابد على ، لا تور (١٩) . وْأَكُمْ فَيْرُطُ الْبِرَالْفُ الدِي اللَّهِ لا ١٠١) بروفييسر محد رفيع الشرصد لفي ، حبدراً باد سنده د وفسم الماريات بروفنسر ذاكم علام مصطفيا خال و حبررا بادسنده (11) بروفيسر واكر محد الوب فادرى ، كراجي (17) بروفيبسر ڈاکٹر فرمان فتھیوری ، کراجی (44) بروفيبه واكطر سرور اكبرآبادى ، كراجي بروفيسر واكثر ببر محدص ، اسلام آباد يروفيسر الرارسين ، راوليندي بروفيسر كرم حين سيررى و اسلام آباد يرو في مرداكظر اللي تجنن ائت اعوال ، بناور بروفيهم واكم عمراسحان وسير، فيصل آماد

علاً معلاد الدين صيد مقى ، لا مور

بروفيسر (بندوستان) رس، بروفيسرداكم مخارالدين آرزد، على كرف ١١١) بروفيرسيدعبدالفادر ، حيدرآباد وكن ١٦٦) بروفير داكم وجيد النرف ، برووه ١٣٦١) بروفيسرد اكثر ملك زاره منظور، تكفنو (۱۲ ۱۲) برونيسرواکشر سلام سندبلوی ، کورکھيور (١٥١) بروفييسر و اكثر نسيم فرائشي ، على كرفه ١٣٦١) برونيسر واكثر عاميلي خال على كره (١٧٤) يروفيسرواكم افتخاراعظمي، للهنو (٣٨) يرونيسر دُاكثر علام يحيى الجم ، على كره (٧٠) بروفيسر داكثر محى الدين الواتي ، فاسره (١٧) يروفيسر داكم الوالفيّاح الوغيّره ، رياض (۲۲) بروفسبرد اکشرعبدالشکور شاد ، کابل (۱۲۲) بروفبسرڈ اکٹر باربرا ڈی مٹکاف مینو بارک (١١١) بروفيسر واكثر المح - ايم - البي - بنيان ، لايدن

(۵۷) بروفيرواكم حنيف اخز فاظمى ، لندن

(٢٧) بروفيسر غبات الدين قريني ، بوكاسل

جنس فدبرالدين احمد ، كراجي (86) جيش مفني سير شجاعت على فادري اللام آباد (MA) حبش خبین فادری و لا بور 1991 وزراء اور كاندر مولانا کوز نیازی ، (0.) فال محد على خال آف بهولى (01) ريرايدمول ايم لي المحار الحار أني ادف المراجي (or) ادبب و دانشور ناه مانا میان قادری ، کرایی (ڈاکٹر محداقبال) نیاز فتحیوری سرای (04) مولانا ماسرالفت دری ، کراحی (00) مقبول جهانگير ، لا بور (10) عافظ بنفراهمد غازي الراحي (06) میاں میاں نیفنع ، لا ہور مناب منظور الحق مناب منظور الحق ,001

.04!

ال فاضل علامه بدان الشرسدي بهاجريدن (محرق الماليم/ الله) " اعلم علماء زمال افقه فقه لي دوران عالم وحائ سنت ، فاتح برعت ، عجدة مائة عاوزه ، مؤيّد متر زامره ، محود الففائل ، محسود الا فاصل ، جنهول في ابنى وات کو دہن منین کی مرد کے نے وقف کر دیا ہے اور جو سید المرسین ملی الترعلیہ وکم کی نزیدت کے تخفظ میں ارکرم بی اور اللہ کے راہتے بی کسی طامت کرنے والے کی ملامت سے نہیں ڈرینے اور مجبوب رب العالمین کی نسٹ کوئی میں جنوں نے سے کے جھے چھوڑ دیا۔ حُتِ بوی بن جو بھہ دنت کی بن ، لنت کونی کے مندر سے اليے اليے مولى ابنوں نے نما ہے جن كى فين ونيا اور آخرت بى منبى ساتى خا سختی ۔ وہ اس کے اہل ہیں کر اُن کے نام سے قبل اور لید میں کوئی بھی نضیات کا خطاب ركاما جلم عنى مولانا عبد المصطفى أبيح احمد رضاغان صاحب منى قادرى جن کے علم ظاہر و باطن کا اعلان اللہ تقالیٰ کی جا ب سے بوجیکا اللہ اُن کو ہمینیہ قائم ودائم رکھے اور اُن کے وجود باجود سے تمام استفادہ کرنے واسے اور فیف اعظا ہے والے تیامت مک فیصنیاب ہونے رہیں ، آ بین بجاہ اطلہ والیس ملی استدعلیہ والم واصحابه وسلم اصعان " (زجمه از علامه خالد فاخری مطبوعه معارف رمنا ، کراجی ایم ۱۰۲ یم ۱۰۲ م الله مرسد المراق المانية المان ریاک دهند کے سے رہاں مقرد ، تخریک باکتان کے متاز رهنا اور متجرعال مرا "أبك دند معنوك اديول كى شاندار منفل بن اعلى حفرت كا قصيدة معراجيد

یم نے اپنے اندازیں پڑھا توسب جھوسنے گئے۔ بیک نے اعلان کیا کہ اردو اوب کے نقط مرتبطر سے میں او بہوں کا فیصلہ اس تصیدے کی زبان کے متعلق چا ہتا ہوں توسب نے کہا کہ اس کی زبان نو کوزرکی ڈھلی ہوئی ہے یہ (سید محد محدث کچھوجپوی مجوالہ محبر واسلام ان اسسیم بستوی اس ۱۹۴)

مرت علا الواس يرفاروني ميردي

(فاصل طبعه ازمبر مصرا درمند دستان کے متاز محقق ، عالم دین اور عارف کال) مولانامفتی محد منظرات مساحب بیش ایم جامع مسجد فتجبوری ، دیل نے ساجز سے بیان کیا ۔۔

" بین سنے اصنجیہ کے تعالی مولا کا احدر ضاخات صاحب سے کچھ دریافت کیا ۔
اپ نے لینے اکا سے مفعل جواب تحریر فرایا ۔ آپ نے بھیڑی اتنی قسموں کا بیان
کیاکہ بین تعجب رہ گیا ۔ بین نے اس تحریر کو حفاظ نے سے رکھا تھا ۔ ایک دن
میں اس کو دیکھ رہا تھا کہ مولانا گف بیت التقرصاحب تشریف ہے آئے اور اس تحریر
کامطالعہ کیا اور مجھ سے کہا ،۔

اس بین کلام نہیں کہ مولانا احمد رضاخان صاحب کاعلم بہت و سع نظار " (ہفت روزہ تجوم (نئ دملی) اہم احمد رضائنی وسمبر مرم ۱۹۶۶ مص ۱۹ مک سرم)

عبراء المناح مورث محرارا المراميم فارد في عبرى عبراء المناح مورث محرارا المبيم فارد في عبرى (قلعه جواد ، كابل ، افغانستان)

"بے ترک مفتی احمد رضا خال فادری ایک جن عالم اور دا فقت اسرار طریقیت می اسم استان می استان می استان می استان می استان می بر الانیون بودری الیندی می مدر مدس دے مسلک داورند محمضور در موردت مفتی جو مداسہ آمینیہ، دبی می مدر مدس دے مسال

عظے اسلائی علوم کی تشریح بیں ان کاعظیم آن ماں مائد اور باطنی تھا گئی تو نیج بیں ان کے حقیقا سے کے معارف بہت زیادہ تائش کے لائق بن اور نفتی علوم بیں ان کی تحقیقا سے اللہ مُنت وجاعت کے بیادی نظریات بی قابل قابے یادگاری جنیت رکھی بیں اور ان کی تحقیقات کو اگر تشینگان علوم دبینیر کے لئے سرحتر مرضی و بدایت قرار دیا جائے کی تحقیقات کو اگر تشینگان علوم دبینیر کے لئے سرحتر مرضی و بدایت قرار دیا جائے تر بر مبالغہ نہ ہوگا۔" (ترجمہ فاری) (یبنیان یوم رضنا مقل میں ۱۸)

التا ذالا سانده علام عطاطي نبالوى

بندیال ، صلع سرگودها (پاکتان)

" حدرت بر بیری قدس سرهٔ نے ایک براد کے گا۔ جباب ندایند ادفام برین ادورجم اور مسئلے پر فال فی اور اس نرجم کا سرناج اور اس نرجم کا مرتبہ اس کومعلوم قران پاک کنزالا بمان ہے جب کی نظر مہیں ہے اور اس نرجم کا مرتبہ اس کومعلوم برن الا بمان ہے جب کی نظر مہیں ہے اور اس نرجم کا مرتبہ اس کومعلوم بون ہے جب کی اعلیٰ درجہ کی تفاسیر برنظر ہے ۔ اس نرجم مبادک بیس مفتر بن اتباع کی بیان بری ہے اور جن مشکلات اور ان کے مل مفترین نے صفحات میں جاکر شکل بیان فراعے ہیں ۔ اس معن المی سنت نے اس نرجم کے جند الفاظ میں کھول کرد کھ دیا ہے "
زیا ہے ہیں ۔ اس معن المی سنت نے اس نرجم کے جند الفاظ میں کھول کرد کھ دیا ہے "

فاضل علام فتى تحرم كرم عد

(شاهی امام مسجل جامع فتعیوسی، ده کی) "انبیوس مدی کے نصف آخریں الٹرتعالیٰ نے دین متین کی مفاظت اور فدمت کے دیئے بھارت کے بریلی شہر میں ایک ظیم عبقری شخصیت کو بیدا سرمایا جس کو آج کی ونیا اہم احمدرصنا کے نام نامی سے یا دکرنی ہے ۔'' (ہفت روزہ بجوم (نی دملی) ، اہم احمدرصا مبر وسمبر شریف یو، ص م ایک ا)

مولانا الترف على ها نوى

رمسلک دیوبند کے نامود عالم بر دہ مہیں " میرے دل بی احمد رصف کے دیے ہے صداحترام ہے ، وہ مہیں کافر کہتا ہے بیکن عشق رسول (الشر صلی الشر علیہ ولم م) کی بنا پر کہتا ہے اکسی اور غوض سے تو نہیں کہتا ۔"

٣٢٠ اير بل ١٩١٢م مفت روزه بطان لا بور)

مولانا سے افران کے علم و نفس کا بین الوالا علی مود و دی مرحوم (الا هدوئ — پاکستان) « مولانا احمد رضاغان کے علم ونفسل کا بیرے دل بیں بڑاا حرّام ہے، فی الواقع وہ علوم دینی پر بڑی و بی نظر رکھنے سے اوران کی نفسیلت کا اعتراف ان لوگوں کو بھی ہے جوان سے اختلاف رکھنے ہیں ، " (مفالات دومی منا ، حمۃ دومی میں ، دومی ، دومی ، دومی میں ، دومی ،

مولانا ابوالحن على ندوك رناظم ندوة العلاء كهنو) وہ حرمت سجدہ تنظمی کے فالی سے۔ اس موصوع برا ہوں نے آبک كتاب نام الزيدة الزكيد لتحريم سجود النخبيد تسبف كي- يه كتاب این جامعیت کے ساتھ ان کے و فور علم اور فوت استدلال پر دال ہے۔ وه نهاین کنرالمطالعه، و بینع المعلومات اور متبح عالم محقے ، روال روال فلم کے الک اور تھ بین و تالیف بین جامع فکر کے عالی بھنے ، فقر حفی ادراس کی فریات پر معلومات کی حیثیت سے ای زمانے بی ان کی نظیم بی کئی . ان ك فأوى اور كفل الفقيد الفاهيم في احكام قرطاس الدراهم اس بر نام عادل بین ۔۔۔۔ علوم رہاضی ، هباد ، بحوم، توقیت ، رقل ا حفر میں انہیں مہارت نامہ حاصل می ، وہ اکثر علوم کے حال تھے۔ (ابوالحن على ندوى ، زجمة الخوطر اله مطبوعه حيدراً باد دكن المجاري)

ف المعين الرين احمد تدوي

(سابق نا فلے دارالمصنفین، اعظے دگڑھ)
" مولانا احمد رضا خال مرحوم صاحب علی ونظر علماء مصنفین میں محق، دپنی علوم ضوصاً حدیث وفقہ پر اُن کی نظر و بیع و گہری تھی۔ مولانا نے جس و قن تظر اور تعین کے ساتھ علماء کے استفارات کے جوابات نی بر فرائے ہیں اُس سے اور تھیں کے ساتھ علماء کے استفارات کے جوابات نی بر فرائے ہیں اُس سے

اُن کی جامیت اللی بھیرت اقرآئی استفیارہ ذابشت ولمبنائی کی پودا پودا اندازہ ہوتا بت اُن سے مالیار مختیقان فیکادی موافق و مخالف ہر طبقے کے طالعہ کے لاکن پی ا با ابنا ر محادث ، استظم گڑھ استادی ع

0

ملک علام علی (نائب موددوی)

(نائب امیر جاعت اسلامی پاکستان ابوالاعلی موددی)

" احمد رضاغاں صاحب کے بارے یں ہم لوگ اب کم سمت علامتی
میں رہے ۔ اُن کی بعض تصابیف اور فتادی کے مطالعہ کے بعد میں اس نیجو پر مینجا
ہوں کہ جوملی گرائی میں نے ان کے ہاں پائی ہے وہ بہت کم علما و میں پائی ہے جائی ہے اور مشق مندا اور رسول تو اُن کی مطر سطر سے بھوٹی پڑتا ہے "
جائی ہے اور مشق مندا اور رسول تو اُن کی مطر سطر سے بھوٹی پڑتا ہے "

(ہفت دوز شہاب، لا ہور اس مرابع الا ہور اس میں مرابع المرابی ا

P

علامرع بالمحمد المحمد المحمد

(P)

و المرضي الدين مرحوم (يلى البك ولاى (جرمن)) (سابق والسُ جا المبال مسلم بونبيورستْ، على كُرُّه و بهاً) " بهن ظبق، بهت منكسرالمزاج اور دیاضی بهت الجھی جانے سے باوجود کی کسی کے برحانہیں ان کوعلم کدن تھا، میرے سوال کا جو بہت شکل اور لاصل تھا الیسانی البدیہ

جواب دیا گوباای ملکے پر خوصہ سے رئیبری کیا ہے۔ اب ہند دستان میں کوئی جانے والا نہیں ،

والا نہیں ،

(ظفر الدین ہماری ، حیات اعلی حضرت ، جلدا ڈل مطبوعہ کراچی میں ۱۵۱)

" اتنا زبردست محقق عالم اس وفت ان کے سوا شاید ہی کوئی ، کو اللہ نے الیا علم دیاہے کہ حفل حیران ہے۔ دبئی ، مذبی ، اسلامی علوم کے ساتھ دباختی ، الیا علم دیاہے کہ حقل حیران ہے۔ دبئی ، مذبی ، اسلامی علوم کے ساتھ دباختی اللہ بی کوئی مقل اللہ بی کوئی محترت نے منظ بی ریافتی کو میری عقل ریافتی کو میری عقل ریافتی کے منظ بی منظ بی منظ بی طل کر کے رکھ وہا۔ "

(مفتى محذ بريان الحق حبل يورى: اكرام الم احدرضا الا بور الموليم اص ٥٥-١٠)

1

علامه علاؤالدين صدقي مروم

سابق والس بانسار، بنجاب يوميورسى لاهور

"جس طرح اُدیان عالم میں دین اسلام ہے ای طرح اسلام کے جلہ فرقول میں اہل بنت کو خاص حیثیت حاصل ہے ۔ . . . حیب دین کی فدرول کو نیجے گرایا جار الم نظا اُس فنت مولانا تنا ہ احمد رصناخان فاوری آگے بڑھے اور اہنوں نے دین کی قدرول کو میجے مقام بر نبایت بختا ہے اعلی صرت فاصل بر اوی اہم اہل سنت محفے اس لیے مسلانوں بر نبایت بختا ہے ۔ اعلی صرت فاصل بر اوی اہم اہل سنت محفے اس لیے مسلانوں بر فنی نا بر بانا جا ہے ۔ "

(عبدالبني كوكب: مقاطت بوم رضا الحصر دوم المجدود الادد ١٩٤٥ وا ع الله

بروفيه كرارسى

(سابق والسُ جانسل، بلوجستان بوبنيورسی، کوسه)
" بس اُن کُ نتی سے اس وجہ سے متاثر ہوں کہ انہوں نے علم ولمل برعث منافر ہوں کہ انہوں نے علم ولمل برعث وہ مرکزی مقام دباجس کے بغیر تمام دبن ایک حبر بدے دوج کے!
(محدم بداحمد شبی ، خیابانِ رضا ، مطبوعہ لا بور مرام ۱۹۸۹ء ، ص ۵۸)

يوفيد والمراميل ما لي

لسابق والشيجانسان، كواجى يونيودس في و صعد فغي مقتدمة قوى ذبان الدود باكستان اسلام آباد)

ر موارف رفدا ، كواي الشارع ، في عام

ر المرات و المرات و

والطرعايد احمد على

الم اے ، ڈی۔ فل (آکسفورڈ)

مهم ببت القرآن، يجاب بيل لانبريك، لاهول (ياكنان) " ناور م الله على كاذان ده ب حى بى اقبال تقريبًا برسال على توه كي بول كے ـ اى و ص بى اين بارات او محرم مولانا بيد علمان الثرت اصدر شعبه دینیات اسلم یو نیوری) نے افہال کو کھانے پر مرحو کیا اور وہال محفل بن حنرت مولانا اعمد رضافان بر ملوی کا ذکر هیر کیا، اقبال نے مولانا کے بارہے بی بر دلىخ ظاہركى:

بروفير والرقيطام الفت كادرى (دُاسُكُو اداره منهاج القرآن الاهوس) معنرت مولانا احمدرضاخان بربيوى رحمة التنه عليه كى ديني خدمات يرنظرولين ين توفوت وارتيرت بوتى سے كران كى شفت ميں بك وفت

★ سے شان مصلحیت

اور

حیٰ کی خدمت کے نیبوں شعبے بھی اُن کے کام میں جمع ہیں ___ جب کے خدمات کا عفائد وسیک کے باب میں جائزہ لیا جاتا ہے تو آپ ' مجدّد انظر آئے ہیں ۔ ۔۔۔ نفتی خدات کے امتبارے تو ' جنہ مُذظر آئے ہیں ۔ ۔۔۔ اور اگر طریقت وتسون کے بہلو سے دکھیں تو ' مصلی 'نظر آئے ترین۔

> (برونیسر می طابرانفادی: حزت مولانا شاه احمد رهنا خال بر لموی کا ایسر ملی نظر، مطبوعه لا بورش ۱۹۰۹ مرم می ۱۵)

> > روفيه وقدر فع النارسي بروفيه وقدر فع النارسي

اماهرمعاشیات اود ناظیم تعلمات حید آباد ریحن نندگی استان می را الدین الد

(معارت رضا، كراجي، المهليع، ص ع ٤)

PI

برونیسی واکس علی مصطفی می ایک دلی)

سابق صدر شعبه اُردو، سنده یونیودسٹی، حیری آباد (منظم پاکنان)

« اعلی صنر شعبه اُردو، سنده یونیودسٹی، حیری آباد (منظم پاکنان)

« اعلی صنر تمولان احدرضا خال علم الرحمہ اینے دور کے بیے مثل علما رہیں شمار ہوتے

بیں ۔ اِن کے فضل و کمال و کا خن و فطانت، طباعی و دراکی کے سامنے بڑے بڑے علما و کونسا نصل کے سامنے بڑے وہ کونسا فضل میں ہیں جیتے، مختصر بید کہ وہ کونسا علم ہے جو انہیں نہیں آتا تھا، وہ کونسا فن سے جس سے وہ واقف نہیں سے "

مروفيبرداكم ولا الاستفادري مروفيبرداكم وكالوب قادري

(سابق صدر شعبهٔ اُدُدو اُدُدو کابع ، کواچی اور پاکستان کے شہور محق وقلم کار)
" فاضل بربیوی مولانا احمد رضا خال (۱۹۵۸ و ۱۹۲۱ و ۱۹۲۱ و باین جهد کے
امور عالم ، نقیبَه ، رباصتی دال ، مصنف اور عبقری سطقے علوم رباحتی بیں وہ مجہدان
دسترس رکھنے سطفے ای طرح علم فقر بیں ا بیا جواب نہیں رکھنے سطفے یہ
(معارفِ رضّا ، کراچی مراجی راکھول ء ، ص ۱۰۵

PP

يرفيسرواكم فرمان فيموري ينفيسرواكم فرمان فيموري شعبة اددد كراجم ونيوري

علمائے رہن میں نعن زلکار کی حیثیت سے سب سے متناز نام مولانا احمد رضافاں بر بلوی کا ہے۔ مولانا! جدرضافاں افتارہ مطابی ساتھ میں بدا ہوتے اور الماليم مطابق بهم اليه مين وفات بالى-الى لحاظ سے وہ مولانا عالى مولانا تخبيلى ، امير ميناني اور اكبرالذا بادى وعير مركع معمود ل من عقر وان كى شاعرى كالمحور خاص أكفرن (صلى الشرعابيه وسلم) كى زندكى ومبرت كفنى مولانا صاحب نزلجبت بهى مق اور صاحب طرافیت بھی ۔ صرف لفت وسلام اور منقبت کہنے تھے اور بڑی در دمند ولوزی کے ساتھ کھنے کھنے ، سادہ و بے تعلق زبان اور برجب نے و نشکفنتہ بان ان کے کلام کی تمایاں تصوصیات ہیں۔ ان کے نعبتہ انتھار اور سلام ببرت کے علموں میں عام طور بر بڑھے اور سے جانے بی -ان کا سلام سے بهن مقبول بواب - ایک نفت کھی حس کامطلع ہے واه كباجود وكرم مع سنر لطحاتبرا منیں سننائی منبی الحفے والا تیرا

عای مهرت رق ہے۔ یون ۱۴ میدوسات بریری و بریری و بابری میدوسات کی بار نشائع میں مطبوعہ لا بورس ۲۹م) انگی بار نشائع بروجیکا ہے۔ (ڈاکٹر فرمان فیتے یوری اگردوکی نعتیہ شاعری مطبوعہ لا بورس ۲۹م) (P)

وفيد مرفراكم ويرمي والمالي وال

اداره تعقیقات اسلامی، اسلام آباد (پاکستان)
"مولاناجس قدر زودنولی سفته اس کا پندان کی لائتدادتها نیف سے جلتا ہے اس
کوایک وجہ یعنی که علم کا سمندران کے سبنداور دماغ میں موجزن مخااور اس کا بهادّ اس تربی تیز مقا که رو کنے اور کھے اور کی گرفائش نہیں گئی۔ سنے اکبر (محی الدین ابن عربی) فرائے یہ تیز مقا کہ رو کئے اور کھے اور کھے گرفائش نہیں گئی۔ سنے اکبر (محی الدین ابن عربی) فرائے یہ

کر "جوتصائیٹ میں نے کی ہیں ان سے میرامنصد مُصنّف بنا نہیں ہے بکداگر میں بیا تصانیف نہ کرتا تو مجھے مبل جانے کا خطرہ کھتا ۔" ____ بہی بات مولانا ہر صاد ن الن ہے۔"

(مفالات بوم رمنا المحقد دوم اص ۲۹)

والمرارب المرارب المرا

(سابق استاد شعبه بنیادی سائنس، علامه اقبال دین یونیوی اسلام آبد)

" اما احمد رفنا کو کم و بنین ۵۵ علوم پر دسترس حاصل تھی، اُن بس سے تقریبا
میں علوم وفنون ابنوں نے ڈائی مطالعے سے حاصل کئے۔ علوم ریاضی اُن کی
جنید سرم ہے۔ "

د معادف رفنا انراجی سیم اور میں میں اور ای

مروف برامی حرین حراری (ادارهٔ تحقیقات اسلامی اسلام آباد)

عب کری نے جناب موصوت (ام احمدرضا) کا زندگی ادر کا زامول کا گرامطالد نرکیا تختا بین حب بین خب بین حب بین

(YA)

بردنیسی واکم النی می اختر اعوان بردنیسی واکم النی می اختر اعوان (ایم ایم ایم ایم ایم ایم این اندن) پشاود (پاکستان)

" اعلی صفرت کی شخصیت کا ہر مہلواس قدر وجبہد و وقیع ہے ، ہر ہوست بی اس قدر جا میں میں اس میں اس جا میں میں سے وہ ان جات میں سے وہ کوئی ہوت ہے کہ ان جات میں سے وہ کوئی ہوت ہے ہوئیا ہو گارا اور میں جہت ہے کہ دہ الب کی ہے حس کا ہر جزد اس درجہ و سع دابیط ہے کہ دیکھنے دانے کی نظر و فکرانس ایک ہی جزو کی وستوں اور بنائیوں میں گم ہوکررہ حاتی ہے ۔''

جزو کی وستوں اور بنائیوں میں گم ہوکررہ حاتی ہے ۔''

(وَالْمُرْ اللّٰی تُحِنْ مَنْ وَاللّٰهِ اللّٰمَ عَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰ مَنْ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰہِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ مَنْ اللّٰمِ اللّٰمَ ا

و المروفيير واكثر محتراسي ق وريشي

(صدد شعبهٔ عوبی، گورنه منظ کالح، فیصل آباد)
" مولانا کا علم ایم بر فرقاد تقاکر حس جا ب بجی اُبل بر نا، سبراب کرد نیا .

ران کی دلچیدیاں تمنوع اور مطالعہ ہم گیر تھا۔ حافظہ بلاکا تھا کہ بڑا ہوا لفظ بخشکی ی مانظہ سے اوجھل ہونا تھا ، اردو، عربی ، فاریکی، بندتی پر دسترس ، صل تھی ، فاریکی دیا تھا اس کی سائل کی تہہ کے اُرجا نا اُن کے لئے کوئی مرکد نہ تھا ۔ اُن کی ذبتی ورسانتا اس کی سائل کی تہہ کے اُرجا نا اُن کے لئے کوئی مرکد نہ تھا ۔ اُن کی فرندگی ہی میں اُن کے تیج اور وسعت علمی کا اعترات ہوئے دیگا تھا ۔ اُن کی میں اُن کے تیج اور وسعت علمی کا اعترات ہوئے دیگا تھا ۔ اُن کی میں اُن کے تیج اور وسعت علمی کا اعترات ہوئے دیگا تھا ۔ اُن کی میں اُن کے تیج اور وسعت علمی کا اعترات ہوئے دیگا تھا ۔ اُن کی میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں کی میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں دونیورٹی لا ہوں میں میں کی میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں کی میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں کی میں دونیورٹی لا ہو۔ و میں میں کی میں دونیورٹی لا ہو کی میں کی میں دونیورٹی لا ہو کی دونیورٹی کی کی دونیورٹی کی دونیورٹی کی دونیورٹی کی دونیورٹ

(F)

بروفر برق الدر معدد مشعب عربی، مسلم بوینده شی علیگره) ر ڈین اور صدد مشعب عربی، مسلم بوینده شی علیگره) سر آپ کی ذات سر الحرت بلاً والبنض لله، کی زیره تصویری ، الله اور دسول سے عجب رکھنے والے کو اپنا عزیز سمجھتے ، اللہ اور دسول کے دشمن کو اپنا دشمن سمجھتے ۔ اپنے نالف سے بھی کج فکفی سے بیش بند آھے کہی دشمن سے بھی سخت کلای مذفرائی بکہ علم سے کام بیالین دین کے دشمن سے بھی نرگی نہ براتی ۔ اعلی حضرت کی زندگی کا ہر

> گونتہ اتباع بنات کے افرارسے متورہے۔" رسارت رضا مراجی سلمواج ، ص م ک)

> > (PI)

مروفيبرسيدعبرالفنادر رحيدرآباد دكن ، بهادن)

علوم مدین میں آپ کو نمایاں مفام ماصل ہے۔ اصادیث کرنمیہ کا ایس بر ذخار آپ کے سینہ مبارک میں موجزن فغا جس موضوع پر بھی آپ کا قلم الممتر بنی اسلامی مزاج ، افرکار و نظریات کی حمایت اور کفروبطالت کی نروید میں احادیث کرنمیہ کا آنیار دلگا دیتے محتے کہ بڑھنے والے کا کیبچہ کھنڈا اور

(عادف رضاه کراچی ۱۹۸۵ ع ، ص ۱۲۹)

(PP)

فرنسرواکیروسیدانیرون بردیدرایرای ایک وی (ایم لے ، یی ایک وی) برده ده بونبورسی (بھارت)

" دنیائے اسلام میں امین خصیتوں کی مہیں تبھوں نے اپنے علم وقال اور بھیرت سے ماری دُنیا کومتفیض وسیح کیا ہے۔ ابن سینا ، عمر خیام ، اہم داری ، اہم عزالی ، البرون ، فاللا ابن میں کوئی فلسلا ابن کوئی فلسلا ابن کی دنیا کیا جائے گا۔ اِن میں کوئی فلسلا کوئی فلسلا کا اور فلسفر ہونان کا جسکن ان سب کی میت کا اہم ہے ، کوئی ریاضی و ہوئیت کا ، کوئی فلسفر ا ملاق کا اور فلسفر ہونان کا جسکن ان سب کی میت کا اہم ہونی اور موجودہ صدی ہی میں اس نے دکیا کو اور داور کا کوئی میں اس نے دکیا کو اور داور کا کہا۔ مولانا احمد رضاخاں کی شخصیت الیس بہلودار اور جا مع علوم ہے کہ آپ کے کسی بہلا الودان کہا۔ مولانا احمد رضاخاں کی شخصیت الیس بہلودار اور جا مع علوم ہے کہ آپ کے کسی بہلا ابر اس کی اس سے جہدہ برآ ہو سکت ہے ۔ اب بر سے اللہ اس کی میں اس سے جہدہ برآ ہو سکت ہے ۔ اب

P

وفرد کرد المرسی و المرسی المرسی و المرسی المرسی و المرسی

والرماند على خال والمرائع مال على خال المرائع مالد على خال ريد شعبه عربي، مسلم يونيورسي، على گڑھ (بھارت) " الم احدرضانهايت بلدم تتب رصاحب قلم عض الدب تنك فيرك النال ماحب تسنيف و تاليف مخف _ أب ك زود توبي الرجمة تحرير اور تسنيفي تغلا ک اعلی صلاحیت یہ تھی کرائیے نے برسوں کا کام دلوں یں اور جہینوں کا کام گھنٹوں میں والموب فن الجام دے كر فضلائے وقت كو المشن بدندال كر ديا ۔" (الم احمد رضا ارباب علم ودانش كي نظر بس من مرا١) وفيرفرالعرافتي راعظمي (استاد شعبهٔ اردد، مسلم بوبنورسی، علی گره) " احمد رصناه ال بربلوی کے مسلک سے انتظاف ممکن ہے بین اس بی کوئی تک منیں کررہ غیر محولی زمین اور منتجر عالم سقے۔ وہ عالم دبن کی حیثیت سے زیادہ منہور ، وسطّ-ال سلط ال ک شاع المر تخلیقات کی طرف بهت کم توجه دی گئی . حالانکه ان تعنیہ کلام اس با پر کا ہے کہ انہیں طبقہ اولی کے نعت کو شعراء میں جگہ دی جاتی تعنیہ عاجيك أنبيل فن اور زبان پر بوري فدرت عاصل سنے - ان كے بيال تعنع نكف بنين بكرب مانتكى سے كو كررسول باك (على الصلوة والسلام) سے اسیں بے بناہ محبت اور عفید سنے گئے۔ اس کے ان کا نعذیہ کلام شرب اح كالفرالة فلوس منهات كالمين، دارب ١٠ ز انغاد اعلی: ادمغان حرم ^{، ص ۱}۱ بخاله مولنا احمد رضاغان کی تعبیه نشاع ی از مک (16 00 3 1975 39 U 39 D . U 39 D

PA

بروفيه واكرعلام يحان

(استاد شعبه عربی، سیلم یونیوی علی علی استاد شعبه عربی استاد شعبه عربی استاد شعبه عربی استاد سیم استاده می ایم اعمد رضای شخصیت منفرد و نمایان ہے۔

کو ہی نالغرروز کار خفیتیں اُن کی صف میں کھڑی ہوسکتی ہیں۔ اگر کسی کوسی فن بی اُن کے ساتھ ما نمت ہے عاری ہوتی ہی وہ شخصیتیں اُن کی لات سے عاری ہوتی ہی جن میں جن میں ان کی لات سے عاری ہوتی ہی جن میں جن میں انہیں (مولا نا احمد رضا خان کو) تفوق حاصل ہوتا ہے ۔"

المعارف رفتا الله کراچی عمول عوت میں کھی میں کا میں کا میں کا ہمیں اُن کی کا ہے ۔"

P3

والمر في الما في الما

_ معراور کھے دور علے تو دیکھا کہ وہی مورخ ادب و لغت اور نمان تخرمے ریم علیل القدر اہم کی جبنیت سے علم و فن کے جوام رانے بھررائے ۔۔۔ _ کھ اور آگے بڑھے تو منلے کے استباط کے زیل میں ایک جدرت زیر بحث این اسب اس کا قلم ایک عظیم محدث ایک مدین زیر بحث این ا اسب اس کا قلم ایک عظیم محدث ایک مابر بمته رس نقاد اور جرح و تعدبی اور اصول مدیث مسمے ایک مابر فن ك جنبيت سے حيرت الممبر تحقيقات كے دريا بهار اسے_ ___ اور حیند اوراق النے کے بعد تو حیران رہ کیا اور بہلی بار تھے بر ير حقيقت آنتاكار بوتى كر ايك نعيهم صرف منقولات مى ير مادى بنين بوتا بكر علم طبيعات ، علم الافلاك ، علم مندسه ، فلف كون ا نبادا علم تشريح الابدان اوعكم حغرانبسه سليم اصول وجزئبات سے بھی ایک اہر فن کی طرح با جر ہو تا ہے۔ (واكم حن رضا خال : فقيهم اسلام ، مطبوعه الدارا والمهاع ، ص ١١-١١)

ربرفیسر واکم می الدین الوالی مصر)

جامعد از هر ، قاهر و (مصر)

"بخامعد رفناده مرتبر ج بیت الشراه رزیارت دو هزر نبوی کے لئے عافر اسے الله الله و علی الله الله و علی الله الله و علی الله الله و علی الله و خدین الله و خدین الله و الل

"برانامقولہ ہے کہ فرو واحد میں دوچیز سی جمع منیں ہوسکتیں۔ تحقیقات علمیہ اور نازک خیالی سے کہ فرو واحد میں دوچیز سی جمع منیں ہوسکتیں۔ تحقیقات علمیہ اور نازک خیالی سے سکن مولانا احمد رضا خال نے اس تقلیدی نظریم کے برعکس اب كرك دكهاديا - آب عالم عق بونے كے مالا بهنزين نازك خيال شاع (3927) "= 25 65

رصوت الشرق (قاهره) شماره فروری شاه م ایم ۱۱ م ۱۱ ا م ۱۱

ويوالقال الوق بروني طية الشراية

(کھے ملا بن سعود ہوئی دریائی) سعودی علی،) " برے ایک دوست کسی مغربہ جارہے کے ان کے پاس قادی رضوبے کی ایک جلد موجود منى من نے جلدى جلدى جلدى بى ايم عن فوت كامطالعه كيا ، عبارت كى روالى اور کتاب دسنت واقوال سلف سے دلائل کے انبار دیکھ کرمیں حیران وکشہ گیااور اس ایک می فتوے کے مطالعے کے بعد میں نے بررائے فائم کرلی کہ بیش کوئی بڑا عالم اور اپنے وفت کا زبردست ففیہہ ہے۔" (ترجمہ عرفی)

عابل يوبنيورسي ، كابل افغانستان) كابل افغانستان) من علامه مومون كي تحقيق كاوشين اس قابل بن كرتار الى تاريخ تقافت اللاي بندون و

باکتان می انتفیل ثبت بون اور نادی علم و فرنباک افاعند اور آریانا دائرة المعادن باکتان می انتفیل ثبت بون اور نادی علم و فرنباک افاع ند ادار دل می محفوظ کرے " کولازم سے کواسماء گرای کو ساری مؤلفات کے ساتھ لینے ادار دل میں محفوظ کرے " (بینجابات یوم دستا کے ساتھ اور سات سے ساتھ اور سات سے ساتھ اور دل میں میں ا

يونيبرواكم باربرامطكاف

بر کلے یونیورسٹی، برکلے (امریکه)

(باربرامشکان ، نهددستان بن هم خربی قبادت اور مصلح علماء من اور المی علماء من علماء من و ۲۶٫۳۵) مطبوعه بر کلے میم ۱۹۷۶ عرص ۲۶٫۳۵)

(7)

مصح فرمایا که موجوده صورتحال کے برکس مغربی دُنیا بی ان کا نعارف اور پذیرانی بونی جاہیے " (مکتوب نیام بر دفسیر کارمسعود احمد ، مورضہ الا رفومبر الاموار لا کٹرن)

وه وفيبى واكثر منيف اختر قاطمى ومدد نفعيد والكرمنيف اختر قاطمى ومدد نفعيد والكرمنيف المندن بونبوسى الندن الن

(4)

ير وفيه عياالدين فري

(نشعبہ انگریزی ، بینوک اسل بونبوتشی، انگاتا) نتربیتِ اسلامیہ کے مرف خفی کمت کوکے مبائل میں انہوں نے جس دن رساکا بنوت دیا ہے اس سے وہ اس بات کے سختی بین کہ اُن کو علم ونسل کی اُن کو علم ونسل کی بین کہ اُن کو علم ونسل کی بین رساکا بنوت دیا ہے اس سے وہ اس بات کے سخت اُن بین مُند پر بھیایا جائے ، وہ جودت طبع اور وسعتِ علم کے ماک شخت ،اُن کی نظام کی تیزی اور صفائی آیک عظیم ذہن کی خاص علامت ہے (ترجمہ انگریزی) کی نگاہ کی تیزی اور صفائی آیک عظیم ذہن کی خاص علامت ہے (ترجمہ انگریزی) در معاد ب رصنا ، کراجی سام ۱۹۹ ع ،ص ۹۲)

(P)

محال المالي المحر

سابق چیف جسٹس سنده هائی کورٹ اور گوینس بیگی اور سی اور گوینس بیگی اور سی اعلی صنرت کوحاصل مقا وه کوئی معولی بان نہیں ، ملیاعی ، حافظہ علم اور سی اعلی صنرت کوحاصل مقا وه کوئی معولی بان نہیں ، بکدا کی ناباب چیزتھی " و خطبی صدارت ام احمدرضا کا لفرنس ، منعقده کراچی سام ایک ا

(P)

جنشر واكر طرمفتى سيرشجاء ومنعلى فادرى

وق المنظم مرسين وت ادى

(خطبهٔ صدارت اجلاس بوم رضا ، منعقده لاهود برون شامی ا « وه عاشق رمول مخفر ادر می عشق رمول کا مسلک عام کرنے کی ضرورت ہے۔

مرور کا نیات کی مجتب منصرت اس دنیا میں عادی مشکلات کا حل ہے بکدا گی ۔

مردر کا نیات کی اعتب ہے ۔ ا

(مقالات يوم رضاً محتددوم على ١٨)

مولانا كوتر نيازي

ملت على من سنت بريوى عليه الرجمة بسنت مختاط ده كر و عظ فرات تفض اور ده مجي سال جي دوايك بار (اعاده)

مان محرّعلی خال آف میولی خال محرّعلی خال آف میولی

سابق مرکزی وزیر تعلیم، حکومت باکستنان، اسلام آباد " اعلی هزن شیم اسلام میں مجتب کا تیل دا لینے بین ساری زندگی مشروف رہے ۔۔۔۔ عرب وغم میں کی تو کیس الحثین جن کے فکری ڈانڈے ، کہیں دور اسلام سے جُدا گید ند ہوں سے منے تھے مگر دلنواز و نظر فر بب لغروں سے ان انکارکوسلمانوں کے سامنے بیش کیاجار ہا گئا - سے سے بر بوی ایسی کسی تحریک سے متا ٹر نہیں ہوئے ۔۔۔ انہوں نے تعینی اسلام کے درخشاں بیر سے، سب غلطانکار کے بردے نون مینے ۔ اسلام ای آب تا ہے سانے آیا۔ جس جیک دیک سے وہ دور بوت بھیدخلافت اور دور مجتندین سے صباً یا خیاں کو چیوڑ کرک دنیا ولمے کے دروازے پر بھی انہوں نے نگاہ غلط انداز نہیں ڈالی۔انہیں بهروسه تقاتو النيراقا ومولى صلى الترعليه ولم كى كرم كشريوب ير - الهنيس اعتماد تفاتو لين ادى شابر عليالصلوة والسلام كى بنده بروربول برسران كى نظام المقى تعين تو تجلیات مصطفے صلی الشرعلبہ وکم کی صور بزلوں کے مہنے بر - ان کادل دھڑ کیا تھا تو مروث رجمة العالمين كى رجمت نواز اول بر ۔ وہ علوم مصطفے كے كلن كے ببل في لمذاانهين برطرون علم مصطفى عليه الصادة والسلام كے جلوے نظراتے تھے اور تور مصطف كى نور بيزيان نظر أنى فيس مصطف عليد الصلاة والسلام كاجو معیار وہ قائم فواکنے، وہ منافرین کے لئے منار لؤر سے اور وہ سور جو اپنے کلام ين جركم أفرا جان كان المول كوكرمانا اور وصال كو زراً ما يساكا " (بعنت دوزه افي (كراي) شاره ۲ ، و درى مهاري م

ريمرانيم ل ايم. آتي. ارت

(سابق چيئرمين ڪراچي ٻوري شرسف ڪراچي) « اعلی صفرت ایم احمد رضاخان صاحب بر ملوی کی شخصیت ایسی بهلو دار اور ما مع كمالات ہے كرات كى خوبت كے كى بىلو برمير ماصل بحث كے لئے اك فن کا داہر بی کلام کا تق ادا کرسکتا ہے۔ آب نے بیجائے سے زیادہ علوم و فنون یں برارسے زیادہ تھا نیف میسوری ہیں۔ یہ تون ادر یہ کترت دان کے داری "-- 4 2 012 - 57 bi معارف رضا الراجي المدورة على ١٥٠٤

مناه ما ما ما ال فادرى

بلے بھیت ، (بھادت)

" المجن نعانية مبند (لا بور) يورے ياك و بند ميں وہ بيلى ند بى الجن تعتی جس کے على الاستياني لارنامے عارفي حيثيت رکھنے تئے۔ الجن کے بي ايک اجتماع بي تلخينر سے علامداتبال نے بیاز عاصل کیا تخاادر این ایک نعت اعلیٰ صنرے کو سانی تی

جے آپ نے پندفرمایا تھا۔" (ان سان: سوائح اعلى صنرت برليوى (١٠١٠) . ١ مطبوعه کراچی، ص ۱۵۲)

فع يورى

(پاک و هند کے مشہود و معروف دانشور اورصحافی)

تعروا دب براخاص موضوع اور فن ہے ۔ بین نے تولانا بر آبوی کا انعتبہ کلام

بلاستیعاب بڑھا ہے ۔ ان کے کلام سے پہلا نا ترجو بڑھنے والوں پر فائم ہو تا

ہے وہ مولانا کے بے بناہ وابھی رسول عربی کا ہے ۔ ان کے کلام سے ان کے بیکرال

علم کے المحاد کے ساتھ افکار کی بلندی کا بھی اندازہ ہو تا ہے ۔ مولانا کے بیض انتعاد بی

علم کے المحاد کے ساتھ افکار کی بلندی کا بھی اندازہ ہو تا ہے ۔ مولانا ہے بیض انتعاد بی

کلام کی خصوصیات سے ناوا فف صحرات کو متنا عراز تعلی معلوم ہو تا ہے گر محبہ بنت

یر ہے کہ مولانا کے فرمودات باسک حتی ہیں مولانا حسرت مو ہائی بھی مولانا احد رضافاں

یر ہے کہ مولانا کے فرمودات باسک حتی ہیں مولانا حسرت مو ہائی اور مولانا بر بلوی بیں

ایک سفے فدر شتر کے بھی اور وہ عور ف القاظم (رضی الشد نعالی عنہ) کی ذات والا صفات ۔

ایک سفے فدر شتر کے بھی مولانا حسرت مو ہائی کی زبان سے اکثر میں نے مولانا بر بلوی کا یر شوریا ہے ہے مولانا بر بلوی کا یر شوریا ہے ہے ۔

نیری سرکارمیں لا تاہے رصاً اس کو شفع ہے مراعون ہے اور لاڈلا بیا نیرا ہومراعون ہے اور لاڈلا بیا نیرا نیاز فیجوری بحوالہ محود احمد فادری ، نیاز فیجودی کے ناٹزان ۔ مطبوعہ ماہامہ ترجمان المبنت ، کراچی ، نومبرد دسمبر ۱۹۶ع ص ۲۸)

(00)

ما برالف ادرى مروم

پاک دھند کے شہود بعت گو شاعد ادر معدد ف صحافی)

" مولاآا محدرضا خال بر بیوی م توم دین علم رفضل کے جائع سے ، یہاں بک کہ ریامتی میں بھی دست گاہ رکھتے ہے۔ دین علم دفضل کے ساتھ شیوہ بیان شاع مجمی سخے ادر ان کو یہ سعادت ماصل بوئی کہ مجازی راہ سخن سے بسط کر صرف نست کہ رسول (صلی النہ علیہ دلم) کو اپنے افکار کا موضوع بنایا بمولانا احمد رصا خال کے جیوئے کھیا تی مولانا احمد رصا خال کے جیوئے اور مرزا دائن سے نبست بلقہ کھے کہتے ۔ مولانا احمد رضا خال صاحب کی فعتبہ عزل کا یہ مطلع محقے ۔ مولانا احمد رضا خال صاحب کی فعتبہ عزل کا یہ مطلع محلی نسبت بلقہ کہتے ۔ مولانا احمد رضا خال صاحب کی فعتبہ عزل کا یہ مطلع محلی ۔ مولانا احمد رضا خال صاحب کی فعتبہ عزل کا یہ مطلع محلی ۔ میں مولانا احمد رضا ذال میں ہوئے لالہ زاد بھر تے ہیں ۔ مولوی ہوئر داتے کو جست تر بلوی نے سایا تو داتے نے بہت تعرفیت کی اور فرانا " مولوی ہوئر ایسے ایسے شعر کہتا ہے ۔"

اور فرانا " مولوی ہوئر ایسے ایسے شعر کہتا ہے ۔"

اور فرانا " مولوی ہوئر ایسے ایسے شعر کہتا ہے ۔"

(ماہر القادری ، بحوالہ فارات (کراچی) ستبر سابھ ہوئے ، ص ہ مو موم)

04

مقبول جها عمر موم

ر بنجاب کے مشہور دانشور اورصعی آئی) اعلیٰ صنرت کی شاعرار حیثیت بھی انٹی ہی وقع افر سیم ہے جننی ان کی دوسری چندیں بر عجب بات ہے کہ تاریخ بیں جو اچھے ایسے فعت گوشعرا گزرہے
ہیں ان سب کا ذکر کسی دکسی حیثیت سے ادب کی کتابوں بیں موجود ہے ، گراعلات
کی ہنرین شعری تخلیفات کی طرف توجہ ند دی گئی۔ نتاید اس النے کہ ان کی شاعری دو تر علی میں ہنرے سے بڑھے قتا کا علوم و فنون کے بنچے دبگی۔ بدخفیفت ہے کہ ان کا نعبتہ کلام بڑے سے بڑھے قتا کے کلام کے مقابلے بیں بیش کی جاسکتا ہے۔ اِن کے اِن حید بگر ول کی بلے ساختگی نیال کی رہائی ، الفاظ کی نتان و شوکت اور عشق رسول (الشرصلی الشرعلیہ واکہ و سلم)
کی جبکیاں قدم قدم بر موجود ہیں۔ اِن کی نعتوں میں کیف واٹر کی ایک دُنیاآباد
کی جبکیاں قدم قدم بر موجود ہیں۔ اِن کی نعتوں میں کیف واٹر کی ایک دُنیاآباد
ہے۔ (مقبول جمانگیر ؛ اعالی صفرت بر ملوی ، مطبوعہ انگات ن ص ۱۲)

04)

ما فظ لینیراحی غازی آبادی مروم

ز پاکسنان کے شہور دانشو دادداخبار جنگ کے کالبر نگار)
"ابک عام غلط ہنی ہے ہے کہ حفرت فاصل بربلوی نے نغیت رسول مقبول صلی ہند
علیہ وقم میں نترلیبت کی اختیا طاکو ملحوظ نہیں رکھا۔ یہ سرائسر غلط ہنمی ہے جس کا حفائق
سے ڈور کا بھی تعلق نہیں ، ہم اس غلط ہمی کی صحبت کے لئے آپ کی ایک نعیت نقل
کرتے ہیں۔ فرمائے ہیں ،

مهلال وه ساقی گونر: وه خاتم الانبیام افترسی البشر؛ وه شهنشا و کونین اوه مسرقد مون دمکان، وه تاجدار دو خالم اجس کا سایر مزیخار اس کا نابی بو بی بنین سسکت بختک وه خالق کا بنده اور خلق کا آت ایخاری رمانظ بشیراهد خازی آبادی، جنگ اکراهی بمحواله اعلی تعشرت کی شاعری بر ایمانظ از درستید بودمحد قادری، مطبوعه لا بموده می وی

میال محدد می دم می ا

ر پنجاب کے معردت صحافی اور اخبار نولئے دقت کے کالونگار،

" برصغیر سے سابانوں میں ایمانی شعوا ہے اور سلمانوں کی نئی اسل کو اسلامی افدار کے ایمانی اور سیار سابانی شعوا ہے اور سلمانوں کی شاعری نے ایسا کردار ادا کیا ہے جو کہ اس صدی کے دور سے اور نہیں سے عشرہ میں اہم البی شغت وجاعت اعلا صفرت احدر ضافا اللہ برطوی نے لینے تعتبہ کلام اور تحریب رابطر سلم عوام کے ذریعے ملمانوں کے سینوں میں عشق کی رسمی انتہا کی انگی دوشن کرنے میں اداکیا بھا جس طرح برصغیر میں عشق کی رسمی اعلی صفرت کے سلام ایسے فقرے " مصطفے جان رحمت کے دور دراز دیہات میں اعلی صفرت کے سلام ایسے فقرے " مصطفے جان رحمت بی الکھوں سلام " گربت نافسف صدی سے کہ شختے دہے ہیں، ای طرح حقیقط کے بی ای اسلام کے انتخار سیحدوں اور کمہتوں سے ان کی خاص طرز میں گزشتہ واقع صدی سے کہ سینے درہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی صدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے زائد ہم سے نوگوں کے دادوں کی دھو کون کی دوران کی مدا بن کر لمبند ہوتے رہے ہیں یہ سے دوران کی دھو کون کے دادوں کی دھو کون کی دوران کی دھو کے دوران کی مدا بن کر دھو کون کی دوران کون کے دوران کی دھو کون کے دوران کی دھو کون کون کون کی دوران کی دھو کون کے دوران کے دوران کی دھو کون کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دھو کی دوران کی دھو کی دوران کی دھو کون کے دوران کی دھو کون کی دھو کون کی دھو کون کی دوران کی دھو کی کون کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دھو کون کون کی دوران کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دوران کی دوران کی دھو کون کی دوران کی دو

(39)

بحناب منظور الحق

رجماعت اسلامی مهادا شنٹر کے مشہوم صحافی و قلمکاد)
" جب ہم ام موصوت کی کتابوں کا مطالعہ کرنے بی نومعلوم ہو تا ہے کہ بیغض
ابنی علمی نفیبات اور ابنی عیفر تبت کی وجہ سے دوسر سے علماعر پر اکبلا ہی بھادی ہے!"
(انہا مہ ججاز جدید (نئی دہلی) ، جنوری اصحاد عرب میں ہے)

المالية المالك

العلن على ندوى: نزېت الخوالمر، علد متم بطبوعه حيدما باد دكن فالد م الى يخش أنتر اعوان، واكثر، عرفان رصاً (على) مرتبد المحاليم بدرانوی مرکان الکر: بندرتان یم مرای قیادت ادر مل ما در این ما در این ما در این ما در این ما الله المعلوم المركم المركم المعلام حن رضاخان، داكر: فقيداسلام، مطبوعد الأآباد المؤلدم عنيف اختر فالمى، داكر، اسلام كانظر بتعليم ١ المريزى المطبوعه لا بود ﴿ كَتُ عَلَيْهِ : الْوَارِدِانَ الْمُورِ وَعَلَى مَعْبُوعِهُ لَا بُورِ تعنیق برلیوی : ادمغان نعت ، کرای می ایم مشر محداعوان ، مل ، مولانا احدرضا خال كى نعتيه شاعرى ، مطوعه لا بور ظفرالدين بهارى، علامه تحد : حيات اعلى صغرت ، جلد اول ، مطبوعه كراجي عبدالني كوكب، قاضى: مقالات يوم رضا، حقد دوم بطبوع ولا بور عبدالني كوكب، قامنى: مقالات يوم رضاً احتد سوم المطبوعه لا يوراك لهم عبدالرشيد ميان: رعنيرياك ومندين اسلام (المرزى) ملوعدلا ووائد) فر ان فتيورى ، داكم : الدوى نعيبه شاع ي ، مطبوعه لا بور قرير الدين، جبش : خطبه صدارت الم احمد رهنا كانفرس منعقده كراجي الدين كور نيازى، مولانا، اخار بيان اور، طبوعه لا بور ما مان فادري: موائح اعلى حفرت برليى، مطبوعه كرافي ساوي محدير إن الى ، مفتى: أكرام الم اعمدرضا ، مطبوعه لا بور المهارع مخمطام والعت الدى برونسيرداكم صزت مولانا اعمد دهناخان برلوى كاعلى نظم مختريدا فيري : خيابان رهنا ، طبوعد لا بورسايم

ورانس اختر مصباحی: ایم احمدرمنا ارباب علم و دانش کی نظر بی ، مطبوعه مفول احمد بن بينامات يوم رضاً مطبوعه لا بورنا ١٩٤١ ء مقول جمال گیر، اعلی صفرت بر بلوی ، انگاستان نسیم بنوی ، مولانا : مجدو اسلام ، مطبوعه بهند نورمی دری ، اعلی حفرت کی شاعری پرایک نظر ، مطبوعه لا بود مهایم نورمی دری ، اعلی حفرت کی شاعری پرایک نظر ، مطبوعه لا بود مهایم

اخارات ورسائل

(کرامی) ، شاره ۲۲ جنوری ۱۹۲۹ مر افی (کراچی) ، شاره ۲ جنوری شهایم زمان المبنت (كرامي) ، نتماره نومبرو دسمبر ها الم يرطان (لا بور) ، نتماره ، ۱۲ ایر بل ۱۹۲۹ دعر مجاز جدید (نی ولی)، نماره جوری اومولیم صوت الترق (قامره)، شاره فروری مجالم فاران (کراچی) ، متماره متمر ایمان معارف (اعظم گرطه) ، شاره متر ۱۹۲۹ ع معارب رضاً (کرای) ، نتماره رامواع معارف رضاً (کراچی)، نماره عموارم معارت رمنا (کرای) ، نماره هموری سارت رضاً (کرای) ، خاره میمود. معارون رصاً (کراچی)، خاره عمولیم نوائے وقت (لاہور) ، خارہ ۲۲ نوبر ۱۹۲۳ ر

